



Simposio

TÍTULO DEL SIMPOSIO: *Las estrategias de escritura en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes universitarios. Propuestas de innovación.*

Coordinadora: Olga Arias-Gundín.

e-mail: o.arias.gundín@unileon.es

Institución: Universidad de León.

RESUMEN GENERAL DEL SIMPOSIO

Hoy en día la escritura está más presente que nunca en la vida cotidiana debido al uso diario de las nuevas tecnologías y de las redes sociales. Asimismo la escritura es una tarea imprescindible dentro del ámbito académico y profesional. De este modo es necesario desarrollar de manera óptima la competencia escrita y comunicativa en el mundo moderno.

En el marco del Espacio Europeo de Educación Superior los estudiantes constantemente deben resolver un mayor número de tareas académicas para aprender. No obstante hay que tener en consideración que las tareas académicas a las que se enfrenta el alumnado no son todas iguales ni tienen las mismas características ni la misma complejidad. Entre las tareas académicas más habituales realizadas por los estudiantes universitarios están las denominadas tareas híbridas, es decir, aquellas en las que deben leer y escribir para resolverlas con éxitos; aunque de nuevo, no todas tienen la misma complejidad ni demandas, pasando desde el resumen hasta la síntesis, variando la complejidad de esta última en función del número de fuentes de las que provenga la información. Concretamente las tareas de síntesis consisten en analizar diferentes fuentes de información sobre un tema y elaborar un texto propio y original; caracterizándose por la necesidad de integrar la información de las múltiples fuentes documentales en un nuevo texto, lo cual implica resolver un complejo problema retórico. Por esta razón, las síntesis son consideradas tareas complejas que requieren la activación de procesos cognitivos específicos de selección, organización y conexión de la información, además de la puesta en marcha de habilidades complejas de comprensión lectora y composición escrita.

Asimismo, la elaboración de los textos síntesis implica la activación de estrategias relacionadas con los procesos básicos implicados en la misma, la planificación, la transcripción y la revisión textual, los cuales han sido recogidos en los modelos tradicionales de la escritura.

De este modo, el perfil escritor del estudiante, entendido como su preferencia para utilizar una estrategia de escritura u otra, se erige como una variable crucial cuando se demanda a los estudiantes la realización de tareas de escritura complejas como son las síntesis.

Por todo ello, en el presente simposio se recogen cinco ponencias en torno al conocimiento y promoción del uso de las estrategias de escritura en el ámbito universitario.

Palabras clave: Innovación docente; competencia comunicativa; estrategias de escritura; estudiantes universitarios.

Symposium

TITLE OF SYMPOSIUM: *Writing strategies in the development of communicative competence of undergraduate students. Innovation proposals.*

Coordinator: Arias-Gundín, O.

e-mail: o.arias.gundin@unileon.es

Institution: University of León.

SYMPOSIUM GENERAL ABSTRACT

Nowadays, writing is more present than ever in everyday life due to the daily use of new technologies and social networks. Writing is also an indispensable task in the academic and professional world. Therefore, it is necessary to develop written and communicative competence in the modern world in an optimal way.

Within the framework of the European Higher Education Area, students must constantly solve a greater number of academic tasks in order to learn. However, it should be considered that the academic tasks typically performed by students are not all the same, nor do they have the same characteristics or complexity. Among the most common academic tasks done by undergraduate students, we can find the so-called hybrid tasks, that is, those in which they must read and write to solve them successfully. Although again, not all of them have the same complexity or demands, moving from summary to synthesis, varying the complexity of the latter depending on the number of sources from which the information comes. Specifically, the synthesis tasks consist on the analysis of different information sources on a specific topic with the aim to create an original text. These tasks are characterized by the need to integrate information from multiple sources into a new text, which implies solving a complex rhetorical problem. For this reason, syntheses are considered complex tasks that require the activation of specific cognitive processes for the selection, organization and connection of information, in

addition to the implementation of complex skills of reading comprehension and written composition.

Also, the elaboration of synthesis texts implies the activation of strategies related to the basic processes involved in writing as planning, translating and revision, which have been considered in the traditional models of writing. Thus, student's writing profile, which is understood, as the student preference for using a specific writing strategy, becomes a crucial variable when students are asked to perform complex writing tasks such as synthesis is.

Therefore, in this symposium five papers are collected about knowledge and promoting the use of writing strategies in undergraduate students.

Key words: writing strategies; undergraduate students; communicative competence; teacher innovation

Estudio psicométrico del cuestionario de evaluación de estrategias de escritura

*Rodríguez, C., Arias-Gundín, O., *Fernández, E., *García, T., y Fidalgo, R.

Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía, Universidad de León, León, España

** Departamento de Psicología, Universidad de Oviedo, Oviedo, España*

rodriguezcelestino@uniovi.es, o.arias.gundin@unileon.es, ferdandezestrella@uniovi.es,
garciatrinidad@uniovi.es, rfidr@unileon.es

Resumen

En los actuales modelos cognitivos de la escritura se atribuye una mayor importancia a las estrategias de escritura que a los propios procesos de escritura. Asimismo hay avances científicos que muestran evidencias de que si se adaptan las tareas académicas al perfil escritor de los estudiantes, estos incrementan su aprendizaje; aunque hasta el momento estos estudios únicamente se hayan llevado a cabo con estudiantes de secundaria y en el campo de la Literatura. Las estrategias de escritura han sido medidas mediante el Cuestionario de Estrategias de Escritura de Planificación y Revisión. Este prueba ha sido aplicada ampliamente en diferentes poblaciones; sin embargo, hasta el momento no ha sido validada la versión española. El cuestionario consta de dos subescalas, una que consta de 11 ítems relacionados con las estrategias de planificación, y otra que consta de 15 ítems referidos a la estrategia de revisión; mostrando un alfa de Cronbach de .75 y .73 respectivamente cuando se aplicó a una muestra de estudiantes de 10º curso de los Países Bajos. Asimismo, estudios previos llevados a cabo con estudiantes de la misma edad, pero con una versión reducida de la escala (22 ítems), muestran los siguientes índices de fiabilidad: .68 (planificación) y .71 (revisión). Más recientemente, en un estudio llevado a cabo con estudiantes de 5º y 6º curso se han identificado cuatro estrategias diferentes: pensar, planificar, revisar y controlar; mostrando un buen ajuste del modelo, $\chi^2(59) = 148.93$, $p < .001$, CFI = .97, RMSEA = .03, SRMR = .03; y la consistencia interna fue de

aceptable a alta en base al índice Bentler (pensar: $p = .65$; planificar: $p = .78$; revisar: $p = .68$; control: $p = .67$).

El objetivo del presente estudio es explorar las propiedades psicométricas de la versión española del *Cuestionario sobre Tendencias de planificación y Revisión Escritora* conformado por 22 ítems. En este estudio participaron 688 estudiantes universitarios. Los resultados del análisis exploratorio y confirmatorio muestran que el modelo que mejor ajusta con la muestra española es similar al modelo original.

Palabras clave: Estrategias de escritura; propiedades psicométricas; cuestionario de estrategias de escritura; estudio de validación

Psychometric study of the writing strategies questionnaire

*Rodríguez, C., Arias-Gundín, O., *Fernández, E., *García, T., and Fidalgo, R.

Department of Psychology, Sociology and Philosophy, University of León, León, Spain

** Department of Psychology, University of Oviedo, Oviedo, Spain*

rodriguezcelestino@uniovi.es, o.arias.gundin@unileon.es, ferdandezestrella@uniovi.es,
garciatrinidad@uniovi.es, rfidr@unileon.es

Abstract

Current cognitive writing models attribute more importance to writing strategies rather than writing processes. In this sense, several studies examined the effects of writing instruction adapted to different writing strategies, on learning to write argumentative texts about literature. Results indicated that adapting writing tasks to students' writing strategies (revising and planning) increases their learning on literature in Secondary School levels.

Writing strategies were measured by means of the *Planning and Revising Writing Strategies Questionnaire*. This test was widely applied in different populations. However, it is not available in Spanish language to date. This questionnaire was applied to a sample of Grade 10 students from the Netherlands. The test used consisted of 11 items related to planning, and 15 related to revising, and showed a Cronbach's alpha of .75 (planning) and .73 (revising). Likewise, in prior studies using similar age ranges, the questionnaire showed an alpha of .68 (planning) and .71 (revising), but the authors used a shorter version of the scale, comprised of 22 items.

More recently, study examined student's writing strategies in 5th and 6th graders, using the first questionnaire. They identified four different strategies: thinking, planning, revising, and controlling. The CFA showed a good model fit, $\chi^2(59) = 148.93$, $p < .001$, CFI = .97, RMSEA = .03, SRMR = .03; and the internal consistency was acceptable to high (thinking: Bentler's $p =$

.65; planning: Bentler's $p = .78$; revising: Bentler's $p = .68$; control strategies: Bentler's $p = .67$).

The aim of this study was to explore the psychometric properties of the *Planning and Revising Writing Strategies Questionnaire* with 22 items adapted to Spanish language in a sample of 688 undergraduate students, who were asked about their strategies while writing texts. Results from exploratory and confirmatory factor analyses showed that the model that best fits the data in the Spanish sample is similar to the original version.

Key words: Writing strategies; psychometric properties; writing strategies questionnaire; validation study

Las estrategias de escritura como predictoras del rendimiento de los estudiantes universitarios en las tareas híbridas

*Olivares, F., **Rodríguez, C., Sánchez-Rivero, R., y Arias-Gundín, O.

Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía, Universidad de León, León, España

* *Departamento Familia, Escuela y Sociedad, Universidad Internacional de la Rioja, Logroño, España*

** *Departamento de Psicología, Universidad de Oviedo, Oviedo, España*

fatima.olivares@unir.net, rodriguezcelestino@uniovi.es, rsanr@unileon.es,
o.arias.gundin@unileon.es

Resumen

Cabe recordar que de acuerdo con los modelos tradicionales de escritura, el proceso de escritura consiste en un sistema dinámico de tres procesos con una alta demanda cognitiva: planificar qué decir, plasmar lo planificado en el texto escrito y revisar tanto el texto elaborado como el plan previsto. De este modo se pueden identificar dos estrategias de escritura dependiendo cómo se aplique dicho modelo: la planificación y la revisión. De forma general, y dependiendo de la utilización de dichas estrategias por parte de los escritores, se pueden definir a su vez dos perfiles escritores, por un lado el perfil planificador y, por otro lado, el perfil revisor. Estos perfiles se adoptan o derivan de la preferencia, o no, del escritor para utilizar una estrategia u otra a la hora de escribir un texto; por este motivo, se podrían considerar variables moduladoras del proceso de composición escrita, así como de su resultado final, lo que permitiría explicar la heterogeneidad de resultados hallados en el campo investigador de la escritura universitaria. Así tradicionalmente en la literatura se han identificado entre los estudiantes universitarios dos perfiles escritores: los planificadores y los revisores; no obstante hay estudios que identifican un tercer perfil escritor, los denominados mixtos con puntuaciones similares en ambas estrategias o non-stop escritores, es decir, aquellos escritores que planifican y revisan poco. Por todo ello en el presente estudio se analiza la capacidad predictiva de las estrategias de escritura usadas por

los estudiantes universitarios en la resolución de dos tareas híbridas de diferentes complejidad. En el estudio participaron 142 estudiantes de tres titulaciones diferentes de la universidad de León. Para identificar las estrategias que escritura se utilizó la versión española del *Cuestionario sobre Tendencias de planificación y Revisión Escritora*. Las tareas híbridas a las que tuvieron que enfrentarse los estudiantes fueron el resumen y la síntesis. Los resultados del estudio así como sus conclusiones y posibles implicaciones son discutidos en la presente comunicación.

Palabras clave: estrategias de escritura; tareas híbridas; estudiantes universitarios; calidad textual

Writing strategies as predictors of the performance in hybrid tasks of undergraduate students

*Olivares, F., **Rodríguez, C., Sánchez-Rivero, R., and Arias-Gundín, O.

Department of Psychology, Sociology and Philosophy, University of León, León, Spain

* *Family, School and Society Department, International University of La Rioja, Logroño, Spain*

** *Department of Psychology, University of Oviedo, Oviedo, Spain*

fatima.olivares@unir.net, rodriguezcelestino@uniovi.es, rsanr@unileon.es,

o.arias.gundin@unileon.es

Abstract

It is worth noting that in accordance with traditional writing models, the writing process consists of a dynamic use of at least three main processes which impose on the writer a high cognitive demand. A writer should plan what to say, translate it into a written text and revise both the written text and the plan. Therefore, two writing strategies can be identified according to these processes: planning and revision. In general terms, and depending on the writers' use of these strategies, it is possible to identify two writers' profiles, the planner and the reviewer. These profiles are based on the writer's preference for using one strategy or another when writing a text. For this reason, they could be considered as modulating variables of the written composition process, as well as the final result. This would explain the heterogeneity of results found in the writing research field applied with undergraduate students. As was previously explained, traditionally, two writers profiles have been identified in the literature among university students: planners and reviewers. However, there are other studies that identify a third writer profile, the so-called "mixed profile" with similar scores in both strategies or "non-stop writers", that is, those writers who rarely plan and/or revise. Therefore, this study analyzes the predictive capacity of writing strategies used by undergraduate students to solve two different complexity hybrid tasks. The sample comprised 142 students from three different degrees at the University of Leon. A Spanish version of the writing style questionnaire was used to identify writing strategies. The hybrid tasks that the students had to face were summary and

synthesis. The results of the study, as well as its conclusions and possible implications, will be discussed in this presentation.

Key words: writing strategies; hybrid tasks; undergraduate students; textual quality

Leer múltiples fuentes para elaborar documentos académicos ¿un reto para los estudiantes universitarios?

Arrimada, M^a., López, P., Sánchez-Rivero, R., y *Pérez, F. J.

Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía, Universidad de León, León, España

**Departamento de Enfermería y Fisioterapia, Universidad de León, León, España*

marrg@unileon.es, plogp@unileon.es, rsanr@unileon.es, javier.perez.rivera@unileon.es

Resumen

Constantemente los estudiantes universitarios para resolver las tareas académicas deben desplegar sus habilidades lectoescritoras. No obstante hay que tener en consideración que las tareas académicas a las que se enfrenta el alumnado no son todas iguales ni tienen las mismas características ni la misma complejidad. Entre las tareas académicas más habituales realizadas por los estudiantes universitarios están las denominadas tareas híbridas, es decir, aquellas en las que deben leer y escribir para solventarlas con éxitos; aunque de nuevo, no todas tienen la misma complejidad ni demanda, pasando del resumen a la síntesis, variando la complejidad de esta última en función del número de fuentes de las que provenga la información. Asimismo el profesorado en general afirma que los trabajos académicos de los estudiantes adolecen de calidad. Con frecuencia insisten en que los trabajos no están elaborados sino que son una yuxtaposición de fragmentos de textos, a los que les falta un hilo argumental, es decir, la información no está integrada; debiéndose esto a que no se ha realizado un correcto proceso de extracción de información de los textos fuente y/o posterior elaboración del texto síntesis propio. De este modo se pone en evidencia que los estudiantes no llevan a cabo un proceso autorregulado del proceso de escritura, en la mayoría de los casos por falta de conocimiento metacognitivo del mismo. En el presente estudio se analiza tanto el conocimiento metacognitivo que tienen los estudiantes universitarios de la tarea de síntesis, así como de las estrategias lectoescritoras desplegadas por los mismos en la elaboración de una síntesis y la relación de éstas con la calidad textual. En este estudio participaron 72 estudiantes del Grado de Educación Infantil de la Facultad de Educación de la universidad de León. Para llevar a cabo este estudio los estudiantes tuvieron que realizar un texto síntesis a partir de dos textos fuentes y previamente responder al cuestionario *Conocimiento Metacognitivo sobre Tareas de Síntesis*. Los resultados del estudio así como sus conclusiones y posibles implicaciones son discutidos en la presente comunicación.

Este estudio fue financiado con fondos del Plan de Apoyo a los Grupos de Innovación Docente de la ULE (convocatoria 2016) a través del proyecto titulado Leer múltiples fuentes para elaborar documentos académicos ¿un reto para los estudiantes universitarios? (Grupo IDEA-GID 12).

Palabras clave: Tarea de síntesis; estudiantes universitarios; documentos académicos; tarea híbrida.

Read multiple sources to prepare academic documents: is it a challenge for undergraduate students?

Arrimada, M^a., López, P., Sánchez-Rivero, R., and *Pérez, F. J.

Department of Psychology, Sociology and Philosophy, University of León, León, Spain

**Department of Nursing and Physiotherapy, University of León, León, Spain*

marrg@unileon.es, plogp@unileon.es, rsanr@unileon.es, javier.perez.rivera@unileon.es

Abstract

University students are constantly deploying their literacy skills to solve academic tasks. However, not all of these academic tasks faced by the students are similar or have the same features or complexity. Among the most common academic tasks carried out by university students, there are those called hybrid tasks in which it is necessary to both read and write to succeed. Again, not all of them are equally resource-demanding, ranging from a simple summary to a more complex synthesis. Additionally, the complexity of a synthesis varies depending on the number of sources the information comes from. Generally speaking, teachers claim that student's academic work lacks quality. They frequently insist tasks are not well developed but are simply a mixture of fragments from different texts without a guiding thread. This means information is not integrated and occurs because students do not properly collect information from the source texts and elaborate their own synthesis text. It is therefore clear that students do not self-regulate their own writing process, in most cases because they lack the necessary metacognitive knowledge about it. In the present study, we analyze both the metacognitive knowledge owned by university students about synthesis tasks and the reading-writing strategies they deploy when elaborating a synthesis, as well as the relationship between these strategies and text quality. Seventy two students taking their degree in Kindergarten Teaching at Faculty of Education at University of León took part in the study. Students first answer the questionnaire *Conocimiento Metcognitivo sobre Tareas de Síntesis*, and then wrote a synthesis text extracting information from two source texts. We discuss the results of this study, as well as its conclusions and possible implications in this presentation.

Key words: synthesis task; undergraduate students; academic documents; hybrid task.

Las estrategias de síntesis en el desarrollo de la competencia comunicativa de estudiantes universitarios

López, P., Pérez, F.J., Sánchez-Rivero, R., y Arias-Gundín, O.

Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía, Universidad de León, León, España

**Departamento de Enfermería y Fisioterapia, Universidad de León, León, España*

plogg@unileon.es, javier.perez.rivera@unileon.es, rsanr@unileon.es,
o.arias.gundin@unileon.es

Resumen

A los estudiantes universitarios con frecuencia se les demandan tareas en las que deben elaborar textos originales a partir de fuentes documentales muy diversas; esto exige gestionar mucha información y desplegar estrategias comunicativas, cognitivas y metacognitivas complejas, que como demuestra la realidad práctica, no están presentes en el repertorio estratégico de la mayoría de los estudiantes universitarios. De este modo, cuando se enfrentan a estas tareas se limitan únicamente a copiar y pegar la información seleccionada de las múltiples fuentes a las que tienen acceso, resultando texto de baja calidad, que no reflejan ningún tipo de construcción del conocimiento. El presente estudio se enmarca en la línea de trabajo desarrollada por el Grupo IDEA (Grupo de Innovación Docente en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Universidad de León) centrada en mejorar la escritura científica-académica de los universitarios. De este modo, para este estudio se estableció como objetivo favorecer el desarrollo del conocimiento metacognitivo de los estudiantes acerca de las tareas de síntesis y, dotarles de las estrategias necesarias para abordar con éxito la realización de dichas tareas. Con todo ello se espera que la adquisición de un conocimiento metacognitivo adecuado de la tarea y el despliegue autorregulado de las estrategias de síntesis, es decir, de la selección, conexión y organización de la información, contribuyan a que los estudiantes realicen textos con la calidad adecuada. En este estudio participaron 82 estudiantes del primer curso de la universidad de León, distribuidos en dos grupos de instrucción (enseñanza explícita de un modelo ejemplar y modelado con pensamiento en voz alta), la cual fue llevada a cabo en una única sesión. Los resultados del estudio así como sus conclusiones y posibles implicaciones son discutidos en la presente comunicación.

Este estudio fue financiado con fondos del Plan de Apoyo a los Grupos de Innovación Docente de la ULE (convocatoria 2017) a través del proyecto titulado Enseñar estrategias de síntesis para evitar el copia y pega en los trabajos de los estudiantes universitarios (Grupo IDEA-GID 12).

Palabras clave: estrategias de síntesis; estudiantes universitarios; tarea de síntesis; competencia comunicativa

Synthesis strategies in the development of communicative competence of undergraduate students

López, P., Pérez, F.J., Sánchez-Rivero, R., and Arias-Gundín, O.

Department of Psychology, Sociology and Philosophy, University of León, León, Spain

**Department of Nursing and Physiotherapy, University of León, León, Spain*

plogp@unileon.es, javier.perez.rivera@unileon.es, rsanr@unileon.es,
o.arias.gundin@unileon.es

Abstract

Undergraduate students are often asked to produce original texts from a wide range of different sources of knowledge. This requires students to manage a lot of information and implement complex communicative, cognitive and metacognitive strategies. As the real experience shows, these strategies are not present in the strategic repertoire of most undergraduate students. Thus, when students are faced with these writing tasks, they limit themselves to simply copying and pasting selected information from the multiple sources to which they have access. As a result, the quality of the texts is poor, which shows that there is no construction of knowledge by the students. This study is part of the line of research developed by the IDEA Group (Innovation Teaching Group in Teaching and Learning at the University of León) focused on improving the scientific and academic writing of undergraduate students. Thus, the aim of this study was to promote the development of students' metacognitive knowledge about synthesis tasks and to provide them with the necessary strategies to successfully undertake these tasks. In this context, it is expected that the acquisition of adequate metacognitive knowledge of the task and the self-regulating use of synthesis strategies (i.e. selection, connection and information organization), will contribute to students' ability to produce higher quality texts. The sample comprised 82 students from their first year at the University of León distributed in two groups of instruction (explicit teaching of an exemplary model and modelling with thinking aloud), which was carried out in a single session. The results of the study, as well as its conclusions and possible implications, will be discussed in this presentation.

Key words: synthesis strategies; undergraduate students; synthesis task; communicative competence

Promoción del uso de estrategias para la elaboración de TFGs a través del campus virtual. Una experiencia piloto.

Tuero, E., Fernández, E., Rodríguez, C., *Robledo, P., y *Arias-Gundín, O.

Departamento de Psicología, Universidad de Oviedo, Oviedo, España

**Departamento de Psicología, Sociología y Filosofía, Universidad de León, León, España*

tueroellian@uniovi.es, fernandezestrella@uniovi.es, rodriguezcelestino@uniovi.es,
probr@unileon.es, o.arias.gundin@unileon.es

Resumen

Los trabajos fin de grado (TFGs) representan una oportunidad para que el alumnado refleje las competencias adquiridas durante la titulación. No obstante, los estudiantes, en el momento de enfrentarse a esta tarea, no siempre muestran un nivel de competencia ajustado a la demanda de este tipo de trabajos, sobre todo, en lo que se refiere a la búsqueda, síntesis y presentación por escrito de la información, repercutiendo tanto en el esfuerzo y expectativas del alumno, como en la tarea de tutorización del profesorado. Por ello, durante el curso 17/18, se ha llevado a cabo una experiencia piloto para facilitar la adquisición de estas competencias, a través de una herramienta online de formación teórico-práctica integrada en el campus virtual de la Universidad de Oviedo. Esta herramienta cuenta con recursos, materiales y actividades encaminadas a promover un mayor conocimiento sobre el proceso de elaboración de las distintas fases y apartados del TFG, y el desarrollo de estrategias orientadas a favorecer una mejor síntesis y redacción de la información. Sesenta estudiantes de cuarto curso de tres titulaciones distintas han interactuado con la herramienta al tiempo que elaboraban sus trabajos fin de grado. Los resultados derivados de su participación, así como su percepción de la herramienta son discutidos en la presente comunicación.

Palabras clave: educación superior; trabajos fin de grado; estrategias de aprendizaje; campus virtual.

Learning strategies for the elaboration of TFGs through the virtual campus. A pilot experience.

Tuero, E., Fernández, E., Rodríguez, C., *Robledo, P., y *Arias-Gundín, O.
Department of Psychology, University of Oviedo, Oviedo, Spain

**Department of Psychology, Sociology and Philosophy, University of León, León, Spain*
tueroelian@uniovi.es, fernandezestrella@uniovi.es, rodriguezcelestino@uniovi.es,
probr@unileon.es, o.arias.gundin@unileon.es

Abstract

Final undergraduate projects (TFGs) represent an opportunity for students to show the skills acquired during their degrees. However, students don't always have the competences required to develop this work correctly, in relation to searching information, synthesis and written presentation of the information. These difficulties impact on the effort and expectations of the students, as well as on the professor tutoring process. Therefore, during the course 17/18, a pilot experience has been carried out to facilitate the acquisition of these competences among college students, using an online tool of theoretical-practical training which was integrated in the virtual campus of the University of Oviedo. This tool has different activities, resources and materials aimed at promoting greater knowledge about the process of preparing the TFGs. It is focused on the knowledge of the different phases of TFGs and on the development of learning strategies

aimed at promoting a better text elaboration. Sixty fourth-year students from three different degrees have used the tool while they were preparing their final undergraduate projects. Results, as well as student's perceptions are discussed in this communication.

Key words: higher education; final undergraduate projects; learning strategies; virtual campus.